

Regulamin Specjalny (IREX)
XXIII Ogólnopolskiej Wystawy Filatelistycznej „RUDA ŚLĄSKA 2023”
Ruda Śląska, 22-26 września 2023 r.
organizowanej z okazji
550. rocznicy urodzin Mikołaja Kopernika oraz
35-lecia Oddziału Polskiego Związku Filatelistów w Rudzie Śląskiej

1. Nazwa i cel wystawy.

XXIII Ogólnopolska Wystawa Filatelistyczna „RUDA ŚLĄSKA 2023”.

Na wystawie prezentowany będzie aktualnie najwyższy dorobek filatelistów - członków Polskiego Związku Filatelistów oraz zaproszonych gości z zagranicy, wybitnych kolekcjonerów polskich znaków pocztowych.

2. Organizator wystawy.

Organizatorami XXIII Ogólnopolskiej Wystawy Filatelistycznej „RUDA ŚLĄSKA 2023” są:

- Zarząd Główny Polskiego Związku Filatelistów,
- Zarząd Okręgu Śląsko-Dąbrowskiego Polskiego Związku Filatelistów,
- Zarząd Oddziału PZF w Rudzie Śląskiej
- Urząd Miasta Ruda Śląska,
- Poczta Polska S.A.

3. Miejsce i czas trwania wystawy.

22 - 26.09.2023 r. w Hali Widowiskowo - Sportowej im. Rudzkich Olimpijczyków w Rudzie Śląskiej - Halembie ul. Kłodnicka 95.

4. Organizacja wystawy.

Wystawa organizowana jest na podstawie Uchwały Zarządu Głównego PZF nr 20/XXII/ZG/2022 z dnia 10.12.2022 r.

Wystawę organizuje Zarząd Okręgu Śląsko-Dąbrowskiego PZF, który powołał Komitet Organizacyjny pod przewodnictwem kol. Andrzeja Nowaka.

XXIII Ogólnopolska Wystawa Filatelistyczna „RUDA ŚLĄSKA 2023” organizowana jest w klasach konkursowych, które są zgodne z regulaminami GREX-PZF i GREV-PZF oraz odpowiednimi regulaminami specjalnymi SREV. Decydujące znaczenie będzie miał niniejszy Regulamin Specjalny IREX XXIII Ogólnopolskiej Wystawy Filatelistycznej „RUDA ŚLĄSKA 2023”, który respektuje regulaminy i zasady wystawiennictwa obowiązujące w Polskim Związku Filatelistów.

5. Klasyfikacja eksponatów konkursowych i klasy wystawowe.

Konkursowe eksponaty wystawowe powinny być jednoznacznie sklasyfikowane przez zgłaszających je wystawców. Komitet Organizacyjny rezerwuje sobie prawo zmiany klasyfikacji oraz nieprzyjęcia zgłaszanego eksponatu bez podania przyczyny.

Klasy wystawowe

A. Klasy niekonkursowe – tylko eksponaty zaproszone

A.1 Salon honorowy – wybitne eksponaty o dużym znaczeniu w filatelistyce światowej,

- A.2 Klasa oficjalna – emitentów znaczków pocztowych oraz Muzeów Poczty i Filatelistyki,
- A.3 Ekspozyty członków Sądu Konkursowego i ich rodzin,
- A.4 Ekspozyty zaproszone, o specjalnym znaczeniu dla wystawy.
- B. Klasy konkursowe
 - B.1. Klasa mistrzowska KM
 - B.2. Klasa filatelistyki tradycyjnej TR
 - B.3. Klasa historii poczty HP
 - B.4. Klasa całostek pocztowych CP
 - B.5. Klasa aerofilatelistyki AE
 - B.7. Klasa filatelistyki tematycznej TEM
 - B.8. Klasa maksimafilii CM
 - B.9. Klasa filatelistyki młodzieżowej MŁ
 - B.10. Klasa literatury filatelistycznej LIT
 - B.12. Klasa ekspozycji jednoekranowych JE
 - B.13. Klasa filatelistyki otwartej KO
 - B.14. Klasa widokówek KW

6. Warunki udziału w wystawie i zgłoszenia.

6.1 Warunki kwalifikacyjne do klas konkursowych.

Zgłoszenie udziału w klasie mistrzowskiej B.1 reguluje art. 10 GREX-PZF. Warunkiem udziału w klasach konkursowych B.2 - B.8 oraz B.10 i B.13 – B.14 jest wcześniejsze uzyskanie minimum 75 pkt. (medal DPZ), a w klasie młodzieżowej B.9 - 65 pkt. (medal DS) na wystawach II stopnia (wg punktacji obowiązującej od 1 stycznia 2013 r. Powyższe warunki dotyczą także ekspozycji wystawców zagranicznych.

Komitet Organizacyjny może zaprosić lub zaakceptować także ekspozycje o szczególnym znaczeniu filatelistycznym niespełniające tego minimum.

W klasie literatury filatelistycznej B.10 ocenie jury podlegać będą podręczniki i prace badawcze, jeżeli zostały opublikowane po 1 stycznia 2018 r., pozostałe wydawnictwa – po 1 stycznia 2019 r.

W przypadku czasopism powinien być wystawiany ostatni kompletny rocznik.

Warunkiem zorganizowania klasy mistrzowskiej (KM) jest zgłoszenie co najmniej trzech ekspozycji, które w ciągu ostatnich 10 lat (licząc od 1 stycznia 2013 r.) uzyskały co najmniej medal ZŁOTY na wystawach pod patronatem FIP/FEPA, dwa razy medal duży złoty na wystawach ogólnopolskich lub zdobyły Grand Prix na wystawie ogólnopolskiej.

W klasach konkursowych wystawcy otrzymają następującą liczbę 16 - kartowych ekranów wystawowych formatu A4 (210 x 297 mm):

Klasa B.1 - 5 lub 8 ekranów (uprawnienie do ekspozycji na 8 ekranach = zdobyty medal DPZ na wystawach FIP/FEPA),

Klasy B.2 - B.8 oraz B.13 - B.14 - 5 lub 8 ekranów (uprawnienie j.w.),

Klasa B.9 - od 1 do 5 ekranów, w zależności od grupy wiekowej,

6.2 Za przyjęte i wystawione ekspozycje nie pobiera się opłat.

Komitet Organizacyjny Wystawy pobierze jedynie kaucję w wysokości 100 zł za każdy przyjęty na wystawę ekspozycja i dokona jej zwrotu w momencie odbioru bądź wysyłki ekspozycji po zakończeniu wystawy.

Za niedostarczone eksponaty kaucja nie będzie zwracana. Konto do wpłaty, nieprzekraczalny termin wpłaty zostaną podane wraz z dokumentami o przyjęciu eksponatu na wystawę. Brak wpłaty w podanym terminie oznacza rezygnację z wystawienia eksponatu. Po włożeniu eksponatu w ramy nie będzie możliwa żadna ingerencja właściciela w ekspozycję ani jego wcześniejsze wycofanie z wystawy.

6.3 Wymagania dotyczące kart wystawowych i atestów.

Ekran wystawowy mieści 16 kart wystawowych formatu A4, montowanych w 4 rzędach. Możliwe jest stosowanie innych wymiarów kart dostosowanych do umieszczenia w ekranach.

Karty muszą być ponumerowane, włożone do przezroczystych koszulek ochronnych oraz zawierać na odwrocie imię i nazwisko wystawcy. Kopie atestów należy umieścić z tyłu karty wystawowej, a odpowiednie oznaczenie winno być umieszczone obok waloru atestowanego.

6.4 Zgłaszanie i potwierdzenie udziału.

Udział w wystawie możliwy jest po akceptacji przez Komitet Organizacyjny zgłoszeń nadesłanych przez wystawców.

Formularze zgłoszeń z dołączoną kopią karty tytułowej, karty z planem oraz „krótkim opisem eksponatu” muszą być przesłane pod adres komisarzy wystawy najpóźniej do dnia **10 czerwca 2023 r.** Do dnia **30 czerwca 2023 r.** Komitet Organizacyjny poinformuje zainteresowanych o przyjęciu (bądź nie) eksponatu na wystawę.

Komisarz wystawy kol. Ryszard Prange. Adres do kontaktu: ryszprange@wp.pl

7. Wyróżnienia przyznawane przez Sąd Konkursowy.

Zgodnie z regulaminami PZF Jury XXIII OWF może przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

Wielką Nagrodę Honorową Wystawy – Grand Prix d’Honneur – dla najlepszego eksponatu w klasie mistrzowskiej,

Wielką Nagrodę Wystawy – Grand Prix – za najlepszy eksponat w pozostałych klasach konkursowych,

Nagrody Specjalne – dla najlepszych eksponatów wystawianych w poszczególnych klasach wystawowych za wyjątkiem klasy, w której została przyznana Wielka Nagroda Wystawy - Grand Prix oraz w przypadku uczestnictwa w danej klasie mniej niż 4 eksponatów,

Gratulacje Sądu Konkursowego oraz medale: **duże złote, złote, duże pozlacane, pozlacane, duże srebrne, srebrne, posrebrzane i brązowe.**

Eksponaty niewyróżnione przez Sąd Konkursowy medalem otrzymują od Komitetu Organizacyjnego XXII OWF zaświadczenie uczestnictwa.

W klasie młodzieżowej (MŁ) najwyższym medalem jest **duży pozlacany**.

8. Rozmowy Wystawców z członkami Sądu Konkursowego.

Spotkanie Wystawców z członkami Sądu Konkursowego odbędzie się w dniu **26.09.2023 r.** godz. **10:00 do 12:00**. Rozmowa Wystawcy z właściwym jurorem, maks. 15 minut, będzie uwarunkowana wpisaniem się na listę rozmówców w określonym terminie. Harmonogram spotkań zostanie podany oddzielnym komunikatem.

9. Dostarczanie, montaż i demontaż wystawy oraz zwrot eksponatów.

9.1 Termin i warunki dostarczania eksponatów.

Wszystkie przyjęte eksponaty (poza klasą literatury filatelistycznej) przesyłane pocztą kurierską (preferowana forma) muszą być dostarczone do magazynu Komitetu Organizacyjnego (adres będzie podany wystawcom, których eksponaty będą przyjęte na wystawę) najpóźniej do dnia **18 września 2023 r.**, ale nie wcześniej niż **13 września 2023 r.**

Eksponaty dostarczane osobiście przez wystawców (bądź przez osoby upoważnione) muszą być dostarczone do Komitetu Organizacyjnego w miejscu wystawy najpóźniej do **20 września 2023 r.** do godziny **16.00.**

W przypadku literatury filatelistycznej eksponaty muszą być dostarczone do magazynu Komitetu Organizacyjnego przed dniem **15 sierpnia 2023 r.**

Wszelkie wydatki związane z przesłaniem eksponatów na wystawę pokrywa wystawca.

9.2 Bezpieczeństwo i odpowiedzialność.

Komitet Organizacyjny XXIII OWF podejmie wszelkie uzasadnione i konieczne kroki dla zapewnienia bezpieczeństwa i ochrony eksponatów w czasie wystawy. Wystawcom zaleca się indywidualne ubezpieczenie eksponatów.

Ubezpieczenia nie będzie można dokonać za pośrednictwem Komitetu Organizacyjnego.

Organizatorzy XXIII OWF, żaden z członków Komitetu Organizacyjnego, ani wolontariusze Komitetu Organizacyjnego Wystawy, nie mogą przyjąć żadnej odpowiedzialności za utratę lub uszkodzenie jakiegokolwiek eksponatu, chyba, że zostanie udowodnione szczególne zaniedbanie lub umyślne zniszczenie przez wskazaną osobę. Wszelkie ewentualne sprawy sporne będą rozpatrywane w oparciu o przepisy prawne obowiązujące w Polsce i sądy właściwe dla lokalizacji wystawy.

9.3 Montaż i demontaż wystawy.

Montaż i demontaż eksponatów zostanie przeprowadzone wyłącznie przez zespoły techniczne Komitetu Organizacyjnego, na życzenie w obecności wystawcy lub upoważnionej osoby. **Zabrania się** samodzielnego montowania oraz w szczególności demontowania eksponatów bez uzgodnienia z Komitetem Organizacyjnym.

9.4 Zwrot eksponatów.

Wydawanie eksponatów na miejscu wystawy dla wystawców (lub osób przez nich upoważnionych) nastąpi bezpośrednio po jej zamknięciu, (po palmaresie) w dniu **26 września 2023 r.** wg kolejności ustalonej przez Komitet Organizacyjny.

Odsyłka eksponatów nastąpi nie później niż w ciągu **5 dni** od zakończenia wystawy. Wszelkie wydatki związane z odesłaniem eksponatów pokrywa wystawca.

Odsyłka nastąpi przez wybraną pocztę kurierską z ubezpieczeniem w wysokości, jaką zadeklarował Wystawca dostarczając przesyłką drogą pocztową/kurierską do Komitetu Organizacyjnego. Koszty przesyłki kurierskiej pokrywa Wystawca (patrz także pkt. 9.1). Eksponaty wystawiane w klasie literatury filatelistycznej nie podlegają zwrotowi.

Po zakończeniu wystawy zostaną one przekazane do centralnej biblioteki filatelistycznej PZF w Warszawie.

10. Zmiany regulaminu.

Komitet Organizacyjny XXIII Ogólnopolskiej Wystawy Filatelistycznej zastrzega sobie prawo – w porozumieniu z Prezydium ZG PZF - zmiany lub uzupełnienia regulaminu wystawy, o ile będzie to konieczne.

Decyzje Komitetu Organizacyjnego nie mogą dotyczyć decyzji Sądu Konkursowego XXIII OWF, które są ostateczne.

Wystawca, podpisując formularz zgłoszenia na XXIII OWF, akceptuje w pełni niniejszy Regulamin Specjalny (IREX) XXIII Ogólnopolskiej Wystawy Filatelistycznej w Rudzie Śląskiej.

11. Ogłoszenie o wystawie.

Informacja o wystawie i naborze eksponatów zostanie ogłoszona w następującej formie:

- poprzez Zarządy Okręgów/Okręgowe Komisje Wystaw,
- ogłoszenie w miesięczniku PZF „Filatelista”,
- ogłoszenie na stronie internetowej ZG PZF,
- innymi środkami komunikacji bezpośrednio.

Informacje o wystawie oraz komunikaty Komitetu Organizacyjnego będą zamieszczane również na stronie Ogólnopolskiego Klubu Zainteresowań Filatelistycznych „Silesiana” pod adresem www.facebook.com/profile.php?id=100063996466606

12. Kontakt.

Korespondencję drogą pocztową do Komitetu Organizacyjnego Wystawy należy adresować:

Biuro Pawlitzak 41-711 Ruda Śląska ul. Niska 16.

Korespondencję pocztą elektroniczną do Komitetu Organizacyjnego Wystawy należy kierować do Przewodniczącego Komitetu Organizacyjnego Wystawy kol. Andrzeja Nowaka na adres: nowakfilruda@interia.pl

Wszelkie zapytania do komisarza XXIII OWF kol. Ryszarda Prange należy kierować wyłącznie pocztą elektroniczną na adres: ryszprange@wp.pl (w korespondencji prosimy koniecznie podawać także zwrotny telefon kontaktowy).

**Niniejszy Regulamin IREX został przyjęty decyzją Prezydium ZG PZF nr
28/XXII/PR/2023/Internet w dniu 22.01.2023 r.**